

## Informe sobre la situación y la evolución de la industria gráfica 2017 - 2022 y sus tendencias en el futuro inmediato centrado en Estados Unidos, Europa y dirigido, específicamente, a América Latina

## **Importancia**

No es posible dirigir adecuadamente una empresa gráfica si no se hace con respecto al entorno social, económico y competitivo y se extrapolan tendencias actuales hacia el futuro. Esas tendencias, además, han de venir alimentadas por lo que se espera que aparezca en nuevas tecnologías, tanto a nivel social como a nivel de empresa gráfica, y se han de tener en cuenta sus efectos correspondientes.

Creemos, por tanto, esencial ayudar al empresario gráfico a entender y conocer esa situación y esas tendencias para evitar decisiones erróneas en cuanto a inversiones y disponer de unos criterios más sólidos en cualquier decisión que suponga cambio (o falta de cambio) hacia el futuro.

En este documento hemos querido resumir, en forma escueta y casi esquemática en algunos casos, todo aquello que nuestra privilegiada situación como consultores y participantes en todos los eventos y reuniones que se realizan internacionalmente puede aportar de manera que, en pocas páginas, el lector disponga de los elementos que pueden tener influencia en su evolución futura.

## Contenido

- 1. Presentación
- 2. Introducción
- 3. Relación de este informe con los anteriores
- 4. Momento clave global del sector
- 5. Cifras mundiales sobre procesos de impresión y productos gráficos en el 2017 y expectativas hasta el 2022
- 6. Cifras de América Latina sobre procesos de impresión y productos gráficos en el 2017 y expectativas hasta el 2022
- 7. Lo que está sucediendo en Estados Unidos en el 2018
- 8. A nivel general, áreas de oportunidad a tener presentes en los planes de futuro inmediato
- 9. Preocupación principal: La situación de las empresas de impresión comercial y de productos editoriales y sus posibles tendencias observadas
- 10. Necesidad urgente: La mejora del marketing en la industria gráfica
- 11. Consideremos, nuevamente, el futuro del libro: impreso, digital o ambos
- 12. La impresión funcional: Toda una nueva actividad gráfica con carácter propio
- 13. La cuarta revolución industrial (industry 4.0) aplicada a la industria gráfica

## Cómo conseguirlo

- A través de nuestra web (www.rccsa.net) en el apartado "informes"
- Solicitándolo por email a general@rccsa.net
- Por teléfono al 932 046 563